

## ATA DE REUNIÃO DE DIRETORIA COLEGIADA

|                                                                                                            |                         |                                                                |                                    |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|
| REUNIÃO Nº 553 / 2015                                                                                      |                         |                                                                | <input type="checkbox"/> ORDINÁRIA | <input checked="" type="checkbox"/> EXTRAORDINÁRIA |
| Data: 21/01/2015                                                                                           | Horário: 15h00 às 18h00 | Local: Sala de Reuniões do Escritório da ANCINE/Rio de Janeiro |                                    |                                                    |
| PRESENTE                                                                                                   |                         |                                                                |                                    |                                                    |
| Diretor-Presidente Manoel Rangel, as Diretoras Vera Zaverucha e Rosana Alcântara e o Diretor Roberto Lima. |                         |                                                                |                                    |                                                    |

### **I - Ratificação da aprovação *ad referendum*.**

**1. PA SAM 1998/2014. Processo 01580.094277/2014-88. Assunto:** Proposta de Instrução Normativa – IN de alteração da IN 88/2010 (IN de Cota de Tela). **Proposição:** Obter aprovação da Diretoria Colegiada da proposta de alteração da Instrução Normativa – IN 88 de 02/03/2010, a fim de adequá-la ao Decreto 8.386, de 30/12/2014, que dispõe sobre a obrigatoriedade de exibição de obras audiovisuais cinematográficas brasileiras. **Decisão:** a Diretoria Colegiada ratificou por unanimidade a aprovação *ad referendum* realizada em 31/12/2014.

**2. PA AIN 0001/2015. Processo 01580.089209/2014-05. Assunto:** Programa de Apoio Financeiro à Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2015. **Proposição:** 1) Aprovação do Regulamento e da listagem de eventos contemplados; 2) Aprovação da minuta de Portaria que institui o Programa de Apoio Financeiro à Participação de produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais para o ano de 2015; e 3) Aprovação do valor de R\$ 685.000,00 (seiscentos e oitenta e cinco mil reais) para o Programa. **Decisão:** A Diretoria Colegiada ratificou por unanimidade a aprovação *ad referendum* realizada em 05/01/2015. Aprovou, também, a inclusão da excepcionalidade do item 1.2.3 no Regulamento publicado. A saber: Excepcionalmente para os eventos que acontecem em fevereiro (*European Film Market/Berlim e Kidscreen Summit/Miami*), a inscrição deverá ser feita através de envio de e-mail ao endereço [programa.mercado@ancine.gov.br](mailto:programa.mercado@ancine.gov.br), e o prazo máximo de antecedência para o recebimento das solicitações será de 25 (vinte e cinco) dias.

**3. PA AIN 0003/2015. Processo 01580.089205/2014-19. Assunto:** Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops Internacionais no ano de 2015. **Proposição:** 1) Aprovação do regulamento e da listagem de eventos contemplados; 2) Aprovação da minuta de Portaria que institui o Programa de Apoio para o ano de 2015; 3) Aprovação do valor de R\$ 1.850.000,00 (um milhão oitocentos e cinquenta mil reais) para o Programa, sendo R\$1.150.000,00 (um milhão cento e cinquenta mil reais) destinados ao CTAV e R\$700.000,00 (setecentos mil reais) para a concessão de apoio financeiro. **Decisão:** A Diretoria Colegiada ratificou por unanimidade a aprovação *ad referendum* realizada em 15/01/2015, pela DDC 002/2015.

### **II – Assuntos de caráter deliberativo.**

**4. PA SEC 0002/2015. Processo 01580.090017/2014-33. Assunto:** Proposta de política de utilização de senhas. **Proposição:** Obter aprovação da Diretoria Colegiada da minuta de Portaria que institui a Política de Utilização de Senhas no ambiente computacional da Agência Nacional do Cinema – ANCINE. **Decisão:** Após as contribuições dos Diretores, a Diretoria decidiu devolver a matéria para a Secretaria Executiva para preparação de nova minuta a ser encaminhada para deliberação da Diretoria Colegiada.

**5. PA SDE/CIP/0004/2015. Processo 01580.043767/2014-16. Assunto:** Edital do Prêmio Adicional de Renda – PAR 2014, restrito à modalidade Exibição. **Proposição:** Retificação do Edital do Prêmio Adicional de Renda para o ano de 2014, restrito a modalidade Exibição. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou por unanimidade a alteração do item 9.3.2. que passa a vigorar com a seguinte redação: A proposta de destinação deverá ser apresentada à ANCINE no prazo máximo de até 60 (sessenta) dias, contados da publicação do extrato do Termo de Concessão no DOU.

**6. PA AIN 0005/2015. Processo 01580.089205/2014-19. Assunto:** Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops Internacionais 2015. **Proposição:** Buscar aprovação da Diretoria Colegiada para concessão de apoio, em caráter excepcional, dentro do Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops 2015, para viabilizar a participação do filme *Que horas ela volta?* no Festival de Berlim de 2015. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou por unanimidade.

### **7. Ratificação da aprovação *ad referendum* dos projetos audiovisuais nas modalidades**

especificadas a seguir.

**A. Primeira liberação de recursos incentivados.**

**A1. Despacho 852/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.029364/2012-01. **Proponente:** Giros Interativa Ltda. **Projeto:** Menino 23. **CNPJ:** 04.661.796/0001-84. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 852/2014/SFO/CGF.

**A2. Despacho 014/SFO/CGF/2015. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.056703/2014-85. **Proponente:** Onomatopeia Ideias Sonoras Ltda. (ME). **Projeto:** Carol Levy contarolando. **CNPJ:** 04.490.617/0001-93. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 014/2015/SFO/CGF.

**A3. Despacho 826/SFO/CGF/2014 Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.043795/2014-33. **Proponente:** 70 Filmes Produções Artísticas Ltda. **Projeto:** Operação Albatroz – a história de um cara de sorte. **CNPJ:** 18.009.049/0001-70. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 826/2014/SFO/CGF.

**A4. Despacho 832/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.011574/2013-15. **Proponente:** Canal Azul Consultoria Audiovisual Ltda. **Projeto:** Hora de comer. **CNPJ:** 04.350.398/0001-47. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 832/2014/SFO/CGF.

**A5. Despacho 827/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.028765/2014-05. **Proponente:** Contente Produções Ltda. **Projeto:** Zé do Caixão. **CNPJ:** 08.371.400/0001-15. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 827/2014/SFO/CGF.

**A6. Despacho 821/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.039330/2013-05. **Proponente:** Conspiração Filmes Entretenimento 3º Milênio Ltda. **Projeto:** André Midani – do vinil ao *download*. **CNPJ:** 09.180.984/0001-04. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 821/2014/SFO/CGF.

**A7. Despacho 846/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.013108/2013-74. **Proponente:** Monster Movie Produções e Casting Ltda. **Projeto:** *Glitter model*. **CNPJ:** 03.876.997/0001-36. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 846/2014/SFO/CGF.

**A8. Despacho 839/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.048798/2008-15. **Proponente:** Olhos de Cão Produções Cinematográficas Ltda. (ME) **Projeto:** O Olho e a faca. **CNPJ:** 71.733.695/0001-69. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 839/2014/SFO/CGF.

**A9. Despacho 845/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.040997/2014-13. **Proponente:** Documenta Produções Ltda. **Projeto:** Betinho – uma vida de história. **CNPJ:** 42.473.256/0001-66. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 845/2014/SFO/CGF.

**A10. Despacho 838/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.066250/2014-03. **Proponente:** Kinotv Ltda. **Projeto:** *How to be a carioca*. (desenvolvimento) **CNPJ:** 02.298.682/0001-96. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 838/2014/SFO/CGF.

**A11. Despacho 021/SFO/CGF/2015. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.029590/2011-01. **Proponente:** O2 Cinema Ltda. **Projeto:** Exodus. **CNPJ:** 02.525.725/0001-29. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 021/2015/SFO/CGF.

**A12. Despacho 017/SFO/CGF/2015. Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.074374/2014-54. **Proponente:** RT2A Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** Nascidos para o combate **CNPJ:** 06.998.046/0001-28. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 017/2015/SFO/CGF.

**B. Aprovação de Análise Complementar de obras.**

**B1. Despacho 08/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.006430/2014-28. **Proponente:** Primo Filmes Ltda. **Projeto:** A Vida privada dos hipopótamos. **CNPJ:** 06.137.016/0001-27. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho

08/2015/SFO/CAC.

**B2. Despacho 10/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.040131/2013-31. **Proponente:** Entre Filmes Produções Ltda. (ME) **Projeto:** Elon Rabin não acredita na morte. **CNPJ:** 16.957.757/0001-08. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 10/2015/SFO/CAC.

**B3. Despacho 11/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.022702/2014-37. **Proponente:** O2 Cinema Ltda. **Projeto:** Lili, a ex. **CNPJ:** 02.525.725/0001-29. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 11/2015/SFO/CAC.

**B4. Despacho 198/SFO/2014. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.040707/2013-61. **Proponente:** Filmes de Plástico Produções Audiovisuais Ltda. (ME). **Projeto:** No Coração do mundo. **CNPJ:** 17.456.554/0001-09. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 198/2014/SFO/CAC.

**B5. Despacho 204/SFO/2014. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar de projeto de obra audiovisual cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.023816/2014-02. **Proponente:** Bananeira Filmes Ltda. **Projeto:** O Filme da minha vida. **CNPJ:** 02.140.120/0001-10. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 204/2014/SFO/CAC.

**B6. Despacho 804/SFO/2014. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar de obra videofonográfica seriada **Processo:** 01580.006778/2013-34 **Proponente:** Conspiração Filmes Entretenimento 3º Milênio Ltda. **Projeto:** Planeta palavra **CNPJ:** 09.180.984/0001-04 **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 804/2014/SFO.

#### **C. Redimensionamento de valores orçamentários.**

**C1. Despacho 13/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.030036/2013-20. **Proponente:** Cultura Maior Comunicação e Cultura Ltda. (ME). **Projeto:** O Brasil deu certo – a história da economia brasileira contada por quem a fez. **CNPJ:** 97.533.170/0001-73. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 13/2015/SFO/CAC.

**C2. Despacho 840/SFO/2014. Solicitação:** Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.026284/2010-23. **Proponente:** África Filmes Ltda. **Projeto:** Que horas ela volta? **CNPJ:** 64.047.665/0001-33. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 840/2014/SFO/CAC.

#### **D. Aprovação de projeto de destinação e liberação posterior dos recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 02/2012.**

**D1. Despacho SDE/CSA 275/2014. Solicitação:** Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos. **Processo:** 01580.029009/2012-23. **Proponente:** Conspiração Filmes S.A. **Projetos premiados:** O Homem do futuro; Lope. **CNPJ:** 02.020.661/0001-04. **Empresa destinada:** Conspiração Filmes S.A. **Projeto destinado:** Comédia dos anjos. **Processo:** 01580.052270/2013-16. **CNPJ:** 02.020.661/0001-04. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 275/2014/ANCINE/SDE/CSA.

**D2. Despacho SDE/CSA 276/2014 Solicitação:** Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos. **Processo:** 01580.029009/2012-23. **Proponente:** Conspiração Filmes S.A. **Projetos premiados:** O Homem do futuro; Lope. **CNPJ:** 02.020.661/0001-04. **Empresa destinada:** Conspiração Filmes S.A. **Projeto destinado:** Amyr Klink. **Processo:** 01580.051662/2013-50. **CNPJ:** 02.020.661/0001-04. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 276/2014/ANCINE/SDE/CSA.

**D3. Despacho SDE/CSA 277/2014. Solicitação:** Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos. **Processo:** 01580.029009/2012-23. **Proponente:** Conspiração Filmes S.A. **Projetos premiados:** O Homem do futuro; Lope. **CNPJ:** 02.020.661/0001-04. **Empresa destinada:** Conspiração Filmes S.A. **Projeto destinado:** E aí, doutor?. **Processo:** 01580.051665/2013-93. **CNPJ:** 02.020.661/0001-04. **Decisão:** a solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 277/2014/ANCINE/SDE/CSA.

#### **E. Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 05/2013.**

**E1. Despacho SDE/CSA 272/2014. Solicitação:** Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos. **Processo:** 01580.014849/2013-72. **Proponente:** A.F. Cinema e Vídeo Ltda.

**Projeto premiado:** Raul, o início, o fim e o meio. **CNPJ:** 69.126.670/0001-55 **Empresa destinada:** A.F. Cinema e Vídeo Ltda. **Projeto destinado:** Uma Noite não é nada. **Processo:** 01580.078218/2014-62. **CNPJ:** 69.126.670/0001-55. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 272/2014/ANCINE/SDE/CSA.

**E2. Despacho SDE/CSA 003/2015. Solicitação:** Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos. **Processo:** 01580.014845/2013-94. **Proponente:** SM Distribuidora de Filmes Ltda. **Projetos premiados:** E aí, comeu?; A Vida continua; Até que a sorte nos separe. **CNPJ:** 08.257.054/0001-49. **Empresa destinada:** O2 Cinema Ltda. **Projeto destinado:** Exodus. **Processo:** 01580.081926/2014-81. **CNPJ:** 02.525.725/0001-29. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 003/2015/ANCINE/SDE/CSA.

**E3. Despacho SDE/CSA 301/2014. Solicitação:** Aprovação de proposta de destinação e liberação posterior dos recursos. **Processo:** 01580.017979/2013-67. **Proponente:** Unifilmes Distribuidora, Importadora e Exportadora de Filmes Ltda. **Projeto premiado:** O Diário de Tati. **CNPJ:** 12.452.477/0001-97. **Empresa destinada:** Ananã Produções, Eventos e Assessoria de Marketing Ltda. **Projeto destinado:** SOS mulheres ao mar 2. **Processo:** 01580.077694/2014-66. **CNPJ:** 01.473.536/0002-78. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 301/2014/ANCINE/SDE/CSA.

#### **8. Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.**

##### **A. Aprovação de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem.**

**A1. Despacho 03/2015/ANCINE/SFO/CDI. Solicitação:** Aprovação de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.084762/2014-43. **Proponente:** MGP Entretenimento Ltda. **Projeto:** Predileção. **CNPJ:** 11.660.296/0001-93. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional, de acordo com o art. 16 da IN 22, por ultrapassar o limite estabelecido pela IN 54.

##### **B. Rerratificação de aprovação excepcional aprovada pelo Despacho DIR 1025/2014.**

**B1. Despacho 01/2015/ANCINE/SFO/CDI. Solicitação:** Rerratificação de aprovação excepcional aprovada pelo Despacho DIR 1025/2014. **Processo:** 01580.072724/2014-48. **Proponente:** RJ Serviços Cine Vídeo Ltda. **Projeto:** 7 Dgraus ao sol. **CNPJ:** 13.021.376/0001-24. **Decisão:** A Diretoria Colegiada com base no Despacho 01/2015/ANCINE/SFO/CDI, decidiu retificar os valores do Projeto em referência, ficando ratificados os demais termos de sua aprovação excepcional.

##### **C. Aprovação de Análise Complementar.**

**C1. Despacho 60/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.086959/2014-17. **Proponente:** Sambaqui Cultural Cine Vídeo Ltda. **Projeto:** Cativas – presas pelo coração (distribuição). **CNPJ:** 00.508.766/0001-81. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 60/2015/ANCINE/SFO/CAC.

**C2. Despacho 50/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.021603/2012-76. **Proponente:** Total Cinema Entertainment Ltda. **Projeto:** É Carnaval. **CNPJ:** 02.863.008/0001-07. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou com base no Despacho 50/2015/SFO/CAC.

**C3. Despacho 28 /2015/ANCINE/SFO/CAP. Solicitação:** Aprovação de Análise Complementar de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.076333/2014-01. **Proponente:** Santa Madalena Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** Carrossel - o filme. **CNPJ:** 12.580.503/0001 – 62. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada, em caráter excepcional, com base no Despacho 28/2015/ANCINE/SFO.

##### **D. Redimensionamento de valores orçamentários.**

**D1. Despacho 25/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.048651/2009-14. **Proponente:** Juba Filmes Produções Ltda. **Projeto:** Apneia. **CNPJ:** 11.179.178/0001-68. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou com base no Despacho 25/2015/SFO/CAC.

**D2. Despacho 59/SFO/CAC/2015. Solicitação:** Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.008450/2013-52. **Proponente:** Liligo Produções Artísticas Ltda. (EPP). **Projeto:** Maria. **CNPJ:** 08.010.574/0001-52. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou com base no Despacho 59/2015/SFO/CAC.

##### **E. Realocação e transferência de recursos – art. 39-X da MP 2.228-1/2001.**

**E1. Despacho 825/SFO/CGF/2014. Solicitação:** Realocação e transferência de recursos – art.

39-X da MP. 2.228-1/01. **Processo origem:** 01580.045505/2011-43. **Proponente:** RT2A Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** Vivi viravento. **CNPJ:** 06.998.046/0001-28. **Processo destino:** 01580.052452/2013-89. **Proponente:** Radar Cinema e Televisão Ltda. **Projeto:** Águias da cidade (terceira temporada). **CNPJ:** 02.947.857/0001-49. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi indeferida com base no Despacho 825/2015/ANCINE/SFO/CGF.

**F. Alteração de título e segundo redimensionamento de valores orçamentários.**

**F1. Despacho 746/SFO/CAC/2014. Solicitação:** Alteração de título e segundo redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.031296/2008-55. **Proponente:** Pindorama Filmes Ltda. **Projeto:** Saara (Made in China). **CNPJ:** 04.453.786/0001-53. **Decisão:** A matéria foi mantida em pauta.

**G. Prestação de contas final – Portaria 43/2011.**

**G1. Relatório de Análise Financeira 133/2014/simplificado/preliminar PC Final, Relatório de Análise Financeira 318/2014 / simplificado / preliminar, PC Final, Relatório de Análise Financeira 360/2014/simplificado/conclusivo, PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 131/2012, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 013/2014 e Despacho 008/2015. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01400.007266/2002-11. **Proponente:** Pan Eventos e Projetos Culturais Ltda. **Projeto:** Carlos Oswald – o poeta da luz. **CNPJ:** 01.021.227/0001-86. **Decisão:** A Diretoria Colegiada não aprovou a Prestação de contas final, com base nos fatos narrados no Relatório de Análise Financeira 133/2014/simplificado/preliminar PC Final, Relatório de Análise Financeira 318/2014/ simplificado – segundo/preliminar PC Final, Relatório de Análise Financeira 360/2014 / simplificado/conclusivo, PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 131/2012, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 013/2014 e no Despacho 008/2015/CPC/SFO/ANCINE, tendo deliberado por: a) Acatar as justificativas apresentadas pela proponente, quanto a não veiculação da obra em salas de exibição; b) Utilização do princípio da retroatividade benéfica, aplicando-se o art. 29 conjugado com o inciso III do art. 8º da IN 85/2009, devendo a proponente ser advertida quanto a necessidade de seguir os diplomas legais quanto a aplicação da logomarca obrigatória; c) Devolução do montante de R\$ 111.200,00 (cento e onze mil e duzentos reais) devidamente atualizados conforme legislação vigente; d) Autorização para que seja instaurada a TCE – Tomada de Contas Especial, caso a proponente não regularize sua situação no prazo de 30 dias a contar do recebimento da Decisão da Diretoria Colegiada.

**G2. Relatório de Análise Financeira 02/2015, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto 112/2014 e Despacho 017/2015. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.025586/2006-06. **Proponente:** MP2 Produções Ltda. **Projeto:** Rua Santo Amaro. **CNPJ:** 01.456.361/0001-00. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de Contas Final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise Financeira Preliminar 02/2015, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto 112/2014 e Despacho 017/2015/CPC/SFO/ANCINE, tendo deliberado: 1) A proponente deverá ser advertida quanto à necessidade de aplicação em fundos de investimento, lastreados em títulos da dívida pública, dos recursos públicos disponibilizados para a execução do projeto; 2) A proponente deverá ser orientada quanto à necessidade de seguir os diplomas legais quanto ao prazo de entrega da prestação de contas; 3) Acatar a obra conforme executada.

**G3. Relatório de Análise Financeira 355/2014, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto 108/2014 e Despacho 05/2015/CPC/SFO/ANCINE. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.024173/2007-87. **Proponente:** Serres Produções em Cine e TV Ltda. **Projeto:** Elétrika, a série (temporada 2007). **CNPJ:** 67.414.508/0001-07. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou com ressalvas a prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise Financeira 355/2014, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto 108/2014 e Despacho 05/2015/CPC/SFO/ANCINE, tendo deliberado: 1) A proponente deverá ser advertida quanto à necessidade de aplicação em fundos de investimento, lastreados em títulos da dívida pública, dos recursos públicos disponibilizados para a execução do projeto; 2) Pela utilização do princípio da retroatividade benéfica, e consequente utilização do inciso II do art. 8º da IN 85/2009, devendo a proponente realizar a devolução de 2% (dois por cento) dos recursos públicos federais disponibilizados para o projeto; 3) Autorização para dar início a procedimento de cobrança extrajudicial caso a proponente não regularize sua situação no prazo de 30 (trinta) dias a contar do recebimento da decisão da Diretoria Colegiada; 4) A proponente deverá ser advertida quanto à necessidade de seguir os diplomas legais no que diz respeito à aplicação da logomarca obrigatória.

**G4. Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto 006/2012 / Preliminar, Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto 005/2014 / Complementar, Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto 035/2014 / Complementar, Relatório de Análise Financeira**

**172/2014 / simplificado / Preliminar, PC Final, Relatório de Análise Financeira 249/2014 / simplificado/Conclusivo PC Final e Despacho 581/2014/CPC/SFO/ANCINE. Solicitação:**

Prestação de contas final. **Processo:** 00050.003637/2003-13. **Proponente:** Luz XXI Cine Vídeo Ltda.

**Projeto:** Recôncavo, a Bahia de dentro. **CNPJ:** 71.617.252/0001-02. **Decisão:** A Diretoria

Colegiada aprovou com ressalvas a prestação de contas final do projeto, com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto 006/2012/preliminar, Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto 005/2014 / complementar, Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto 035/2014/complementar, Relatório de Análise Financeira 172/2014/simplificado / preliminar PC Final, Relatório de Análise Financeira 249/2014 / simplificado / conclusivo, PC Final e no Despacho 581/2014/CPC/SFO/ANCINE, tendo deliberado: a) Pela aceitação em caráter excepcional, com base no art. 80 da IN 110/2012, das justificativas apresentadas pela proponente, referente a não veiculação da obra em salas de exibição, com consequente advertência quanto à necessidade de seguir os diplomas legais para proposição e execução de seus projetos; b) Pela não necessidade de oficiar o MinC, quanto a utilização do material de arquivo, uma vez que a partir das informações financeiras do processo não encontramos indícios de dupla remuneração para a captação do mesmo material; c) Pela aceitação da aplicação da logomarca conforme executada, com base no art. 29 da IN 85/2009.

**G5. Relatório de Análise Financeira 352/2014 / simplificado / preliminar PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 055/2014 e Despacho 001/2015/CPC/SFO/ANCINE. Solicitação:**

Prestação de contas final. **Processo:** 01580.003678/2008-99. **Proponente:** Pródigo Films Ltda.

**Projeto:** Ser, OSESP. **CNPJ:** 00.020.648/0001-20. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou com ressalvas a Prestação de contas final, com base nos fatos narrados no Relatório de Análise Financeira 352/2014 / Simplificado / Preliminar, PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 055/2014 e Despacho 001/2015/CPC/SFO/ANCINE, tendo deliberado por: a) Acatar a aplicação da logomarca conforme apresentado pelo proponente com base na utilização do princípio da retroatividade benéfica, aplicando-se excepcionalmente o art. 29 em conjunto com o inciso III do art. 8º da IN 85/2009; b) Advertir a proponente quanto à necessidade de seguir os diplomas legais, principalmente quanto: aplicação em fundos de investimento dos recursos disponibilizados para a execução dos projetos; correta aplicação da logomarca obrigatória.

**H. Prestação de contas final – Portaria 01/2014.**

**H1. Nota Técnica 02/2015/CPC/SFO. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.062279/2014-16. **Representante:** Dandara de Moraes Santos. **Projeto:** Festivais

Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops 2014 – Festival Internacional de Cinema de San Sebastián - Ventos de agosto. **CPF:** 059.278.224-79. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados na Nota Técnica 02/2015.

**H2. Relatório de Análise de Prestação de Contas 348/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.061354/2014-13. **Representante:** Karina de Mello Said. **Projeto:** Bianca-Festival Internacional de Cinema de Viña Del Mar. **CPF:** 005.901.607-88. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 348/2014.

**H3. Relatório de Análise de Prestação de Contas 345/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.006338/2014-68. **Representante:** Marco Aurélio Ferreira Dutra. **Projeto:** Festivais Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops 2014 – *Berlinale Co-Productions Market 2014*. **CPF:** 287.411.118-00. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 345/2014.

**H4. Relatório de Análise de Prestação de Contas 346/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.042375/2014-30. **Representante:** Davi Agrello Pretto. **Projeto:** Festivais Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops 2014 – Doc Montevidéo. **CPF:** 022.439.510-61. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 346/2014.

**H5. Relatório de Análise de Prestação de Contas 347/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.046679/2014-76. **Representante:** Gabriel Mascaro Seabra de Melo. **Projeto:** Ventos de agosto - Festival de Cinema de Locarno. **CPF:** 045.746.294-95. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de

Análise de Prestação de Contas 347/2014.

**H6. Relatório de Análise de Prestação de Contas 340/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.037137/2014-11. **Representante:** Fellipe Gamarano Barbosa. **Projeto:** Festivais Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops 2014 – Festival Internacional de Cinema de Munique – Casa grande. **CPF:** 054.852.857-83. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 340/2014.

**I. Prestação de contas final – Portaria 02/2014.**

**I1. Relatório de Análise de Prestação de Contas 344/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.036041/2014-27. **Representante:** Letícia Friedrich. **Projeto:** Mercados Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2014 – *International Animation Film Market*. **CPF:** 006.211.270-86. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 344/2014.

**I2. Relatório de Análise de Prestação de Contas 339/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.053824/2014-75. **Representante:** Alexandre Silva Mroz. **Projeto:** Festivais Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais em Laboratórios e Workshops 2014 – Festival de Cinema de Locarno. **CPF:** 255.179.718-73. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 339/2014.

**I3. Relatório de Análise de Prestação de Contas 341/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.030666/2014-85. **Representante:** Marcos Antonio Spilere Piere. **Projeto:** Mercados Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2014 – *Marché du Film*. **CPF:** 081.253.489-13. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 341/2014.

**I4. Relatório de Análise de Prestação de Contas 342/2014. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.030660/2014-16. **Representante:** Diana Ribeiro Arthur Gomes de Almeida. **Projeto:** Mercados Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2014 – *Marché du Film*. **CPF:** 229.060.158-65. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a Prestação de contas final, com base nos fatos narrados no Relatório de Análise de Prestação de Contas 342/2014.

**J. Parcelamento de Débito.**

**J1. Nota Técnica 01/2015/CPC/SFO. Solicitação:** Parcelamento de débito. **Processo:** 01580.000157/2015-17. **Proponente:** Voglia Produções Artísticas Ltda. **Projeto:** Maria da Penha. **CNPJ:** 36.472.587/0001-89. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou o parcelamento de débito do projeto em referência em 60 (sessenta) parcelas mensais do valor a ser devolvido com base nos fatos narrados na Nota Técnica 01/2015/CPC/SFO/ANCINE.

**K. Prestação de contas final.**

**K1. Relatório de Análise Financeira 321/2014/conclusivo, PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 123/2014, Despacho 594/2014 e Despacho 003/2015. Solicitação:** Prestação de contas final. **Processo:** 01580.018049/2012-40. **Proponente:** Guaxupé Promoções e Eventos Ltda. **Projeto:** Cine Teatro 14 Bis de Guaxupé. **CNPJ:** 03.929.354/0001-03. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou com ressalvas a Prestação de contas final com base nos fatos narrados no Relatório de Análise Financeira 321/2014 / conclusivo, PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto 123/2014, no Despacho 594/2014/CPC/SFO/ANCINE e no Despacho 003/2015/CPC/SFO/ANCINE tendo deliberado por: a) Advertir a proponente quanto à necessidade de aplicação em fundos de investimento dos recursos disponibilizados para a execução dos projetos e quanto à necessidade de aplicação da logomarca em todos os materiais produzidos para a obra; b) Aplicar o inciso II do art. 8º da IN 85/2009, devendo a proponente devolver 2% dos valores disponibilizados; c) A proponente deverá regularizar a aplicação da logomarca em seu sítio da internet no prazo de 30 dias contados do recebimento desta decisão; d) Autorização para que seja instaurada a cobrança extrajudicial, caso a proponente não regularize sua situação no prazo de 30 dias a contar do recebimento da decisão da Diretoria Colegiada.

**L. Prorrogação da data-limite para início de filmagem do projeto Vergel – Termo de Concessão de Apoio Financeiro 126/2013.**

**L1. Despacho 01/AIN/CPI/2015. Solicitação:** Prorrogação da data-limite para início de filmagem do projeto Vergel – Termo de Concessão de Apoio Financeiro 126/2013. **Processo:** 01580.016793/2013-91. **Proponente:** Casadasartes Produtora de Filmes Ltda. **Projeto:** Vergel. **CNPJ:** 16.490.810/0001-03. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no despacho 01/2015/ANCINE/AIN/CPI.

**9. Aprovação de projetos de credenciamento/RECINE.**

**A. Aprovação de projetos.**

**A1. Despacho 004/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação:** Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto Modernização/Cinemais Boulevard Shopping BH. **Processo:** 01580.090733/2014-11. **Empresa beneficiária:** Boulevard Shopping S/A. **Endereço:** Av. dos Andradas, 3000, Santa Efigênia, 30150-320, Belo Horizonte, MG. **Nome do projeto:** Modernização Cinemais Boulevard Shopping BH. **Categoria:** Modernização ou atualização tecnológica de complexos cinematográficos.

**CNPJ:** 08.824.115/0001-02. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 004/2015/ANCINE/SDE/CIP/CPV.

**A2. Despacho 005/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação:** Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto Construção Kinoplex / Complexos Uberaba e Top Shopping Nova Iguaçu, RJ. **Processo:** 01580.090744/2014-09. **Empresa beneficiária:** Empresa de Cinemas São Luiz S/A. **Endereço:** Praça Mahatma Gandhi, 02, 3º andar, Centro; 20031-100; Rio de Janeiro, RJ. **Nome do projeto:** Construção Kinoplex / complexos Uberaba e Top Shopping Nova Iguaçu, RJ. **Categoria:** Construção ou implantação de novos complexos de exibição cinematográfica. **CNPJ:** 33.497.660/0001-89. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no despacho 005/2015/ANCINE/SDE/CIP/CPV.

De acordo com o item 3.2.8 da Resolução de Diretoria Colegiada 05, tendo em vista a urgência e relevância dos assuntos, na abertura da Reunião o Diretor-Presidente apresentou as matérias constantes das Propostas de Extrapauta para deliberação da Diretoria Colegiada. Foram acatadas as Propostas de Ação 004 e 005 e o projeto da área da Superintendência de Fomento do item C3. Além dos Diretores estiveram presentes a esta Reunião o Secretário Executivo, Maurício Hirata, o Chefe de Gabinete, Edney Sanchez e o assessor de Gabinete, Thiago Franco Batista de Oliveira. Para participar das discussões dos assuntos da área de Fomento, estiveram presentes, o Superintendente Felipe Vogas, a Assessora da Superintendência, Renata Del Giudice e o Coordenador Mauricio Bortoloti. Encerrados os trabalhos da 553ª Reunião de Diretoria Colegiada, eu, Cícero Silva Júnior, Secretário da Diretoria Colegiada, lavrei esta Ata que segue assinada por mim e pelos Diretores presentes.

**Roberto Lima**  
DIRETOR

**Rosana Alcântara**  
DIRETORA

**Vera Zaverucha**  
DIRETORA

**Manoel Rangel**  
DIRETOR-PRESIDENTE

**Cícero Silva Júnior**  
SECRETÁRIO